

Registro de Obra no Evento

--



Datas

Data Inicial: 20/10/1951

Data Final: 23/12/1951

Gênero documental

Iconográfico

Espécie documental

registro fotográfico

Analógico/digital

Analógico;Digitalizado

Outros números ou códigos de identificação

28653 (codSuporte); 23727 (codImagem); 01BSP00.544 (notação anterior);

Suporte

Filme

Técnica

Fotografia

Dimensão

Tipo de material mensurado: fotografia

Tipo de dimensão: formato

Valor da dimensão: 135

Código de localização

21-00001-00544

Entidades relacionadas (contexto de produção)

Autor não identificado: Autor

Local de produção

Brasil -> São Paulo -> São Paulo

Evento relacionado (contexto de produção documental)

Eventos -> 01 Bienal de São Paulo -> Seção Geral

Representação nacional

França

Número de cópias existentes

1

Vocabulário controlado relacionado

Registro de obra no Evento

Entidades relacionadas

André Masson

Obras relacionadas

Sombras

Cromia

Cor

Polaridade

Positivo