

## Público; Registro do evento

**Datas**

Data Inicial: 13/12/1953

Data Final: 26/02/1954

**Gênero documental**

Iconográfico

**Espécie documental**

registro fotográfico

**Analógico/digital**

Analógico;Digitalizado

**Inscrição**

Inscrições no verso

**Outros números ou códigos de identificação**

02BSP\_AMPLI\_00075 (notação anterior);

**Suporte**

Papel

**Técnica**

Fotografia

**Dimensão**

Tipo de material mensurado: fotografia

Tipo de dimensão: altura

Valor da dimensão: 19 cm

Tipo de material mensurado: fotografia

Tipo de dimensão: largura

Valor da dimensão: 25 cm

### **Código de localização**

03-00001-03018

### **Entidades relacionadas (contexto de produção)**

**Autor não identificado:** Autor

### **Local de produção**

Brasil -> São Paulo -> São Paulo

### **Evento relacionado (contexto de produção documental)**

Eventos -> 02 Bienal de São Paulo -> Sala Especial: Rufino Tamayo

### **Representação nacional**

México

### **Cópias cadastradas**

Todos -> Museu de Arte Moderna de São Paulo -> Gestão Institucional -> Divulgação /  
Repercussão -> Registro fotográfico -> Público; Registro do evento

### **Vocabulário controlado relacionado**

Público

Registro do evento

**Entidades relacionadas**

**Rufino Tamayo**

**Cromia**

PB

**Polaridade**

Positivo