

## Registro de obra

**Datas**

Data Inicial: 03/10/1998

Data Final: 13/12/1998

**Gênero documental**

Iconográfico

**Espécie documental**

registro fotográfico

**Analógico/digital**

Analógico;Digitalizado

**Outros números ou códigos de identificação**

4173 (codSuporte); 3392 (codImagem); 24BSP00.784 (notação anterior);

**Suporte**

Filme

**Técnica**

Fotografia

**Dimensão**

Tipo de material mensurado: fotografia

Tipo de dimensão: formato

Valor da dimensão: 135

**Código de localização**

21-00001-24050

**Entidades relacionadas (contexto de produção)****Autor não identificado:** Autor**Local de produção****Evento relacionado (contexto de produção documental)**

Eventos -&gt; 24 Bienal de São Paulo

**Número de cópias existentes**

2

**Vocabulário controlado relacionado**

Registro de obra

**Entidades relacionadas****Cecilio Thompson****Cromia**

Cor

**Polaridade**

Positivo