

Montagem

Gênero documental

Audiovisual

Analógico/digital

Analógico;Digitalizado

Outros números ou códigos de identificação

181 (nº anterior); 36 (nº de tombo)

Suporte

Magnético

Dimensão

Tipo de material mensurado: documento audiovisual

Tipo de dimensão: duração

Valor da dimensão: 00:01:40 hh:mm:ss

Tipo de material mensurado: documento audiovisual

Tipo de dimensão: capacidade da mídia

Valor da dimensão: 30' min

Tipo de material mensurado: documento audiovisual

Tipo de dimensão: número de partes

Valor da dimensão: 1 de 2 parte(s)

Código de localização

11-00181-00005

Entidades relacionadas (contexto de produção)

Local de produção

Evento relacionado (contexto de produção documental)

Eventos -> 22 Bienal de São Paulo

Descrição de conteúdo

Imagens da artista Adriane Guimarães, no processo de montagem da sua sala

Vocabulário controlado relacionado

Montagem

Entidades relacionadas

Andrea Tonacci
Adriane Guimarães

Tipo de mídia

BetacamSP